Lucio d'Alessandro
Paola Villani
Gianluca Genovese
Nunzio Ruggiero
Andrea Battistini
Emanuele Cutinelli-Rendina
Oreste Trabucco
Massimo Bray
Daniel Gamper
Marta Herling
Simona Costa
Andrea Torre
Fabrizio Bondi
Emanuela Bufacchi
Alice Crisanti
Natascia Festa
Ugo Maria Olivieri
Stefano Calabrese
Lina Bolzoni

Annali

2021
**

ISSN *online* 2281-3241
ISSN *press* 2037-5867
ISBN 979-12-80426-08-6

Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

ANNALI

2021
**



ANNALI

2021

**

«Ma un giorno a me riesca la santa cosa…» La letteratura come Maestra

ATTI DEL CONVEGNO DI STUDI IN ONORE DI EMMA GIAMMATTEI

NAPOLI
UNIVERSITÀ SUOR ORSOLA BENINCASA
28-29 OTTOBRE 2019

a cura di
Gianluca Genovese
Nunzio Ruggiero

SUOR ORSOLA
BENINCASA
UNIVERSITÀ EDITRICE

Direttori
Piero Craveri
Vincenzo Omaggio

Direttore responsabile
Arturo Lando

Comitato scientifico
Lucio d'Alessandro
Francesco M. De Sanctis
Enricomaria Corbi
Tommaso Edoardo Frosini
Emma Giammattei
Aldo Sandulli
Paola Villani

Redazione
Luciana Trama (responsabile)
Emanuele Garzia
Flavia Soprani

—

Progetto grafico e stampa
Flavia Soprani e Carmine Marra

© Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Napoli 2021
Tutti i diritti sono riservati

ISSN *online* 2281-3241
ISSN *press* 2037-5867
ISBN 979-12-80426-08-6

SOMMARIO

7 LUCIO D'ALESSANDRO
Tondi di donne del Suor Orsola

15 PAOLA VILLANI
Italiane per bene: i galatei risorgimentali e il femminile a Napoli tra retorica e storia

33 GIANLUCA GENOVESE
Un (perduto) angolo di Napoli. Il palazzo di Tommaso Cambi in San Giovanni Maggiore

55 NUNZIO RUGGIERO
L'ultimo De Sanctis e il Circolo Filologico di Napoli

83 ANDREA BATTISTINI
«Un libro magnifico»: storia e ricezione della monografia vichiana di Benedetto Croce

105 EMANUELE CUTINELLI-RENDINA
Primi biografi di Benedetto Croce

117 ORESTE TRABUCCO
Per la prosa scientifica italiana. Vicende di un critico e un'occasione mancata

157 MASSIMO BRAY
La cultura per pensare il futuro

169 DANIEL GAMPER
Quale religione della libertà per il ventunesimo secolo?

193 MARTA HERLING
Per l'edizione degli Scritti italiani *di Gustaw Herling*

219 SIMONA COSTA
Il preveggente Flaiano e il mito dell'insuccesso

235 ANDREA TORRE
«Un'altra ipotesi di noi stessi». Flaiano a teatro

257 FABRIZIO BONDI
Il «cunto» dello Scontento. Proposte su Imbriani e la fiaba

285 EMANUELA BUFACCHI
Itinerari variantistici nella produzione editoriale tra Ottocento e Novecento. Alcune osservazioni sul caso Serao

307 ALICE CRISANTI
«Un letterato nel senso più eletto della parola». Gli studi di sanscrito di Michele Kerbaker nei giudizi dei contemporanei

329 NATASCIA FESTA
Napoli "ferita a vita". La funzione Roberto Bracco

347 UGO MARIA OLIVIERI
Per una ermeneutica storica del lettore

359 STEFANO CALABRESE
La funzione neuro-cognitiva degli eventi: il caso di Stendhal

377 LINA BOLZONI
Donne che leggono. Piaceri e pericoli